

## JUDITH HOPF

Born in 1969. Lives and works in Berlin.

Professor of Fine Art at Städelschule, Staatliche Hochschule für Bildende Kunst, Frankfurt am Main.

### Upcoming group exhibitions

2021 *enjoy - die mumok sammlung im wandel*, mumok, wien

### Selected solo exhibitions

2021 *GROW*, kaufmann repetto, Milan

2020 *Judith Hopf and Jonathan Penca*, Condo London 2020 - Deborah Schamoni at Hollybush Gardens

2019 *Alifi*, Metro Pictures, New York

2018 *OUT*, Statens Museum for Kunst, Copenhagen

*Stepping Stairs*, KW Institute for Contemporary Art, Berlin

2017 Hammer Museum, Los Angeles

*UP*, Galerie Deborah Schamoni, Munich

*Great Hall Exhibitions*, The Institute of Fine Arts at NYU

2016 *UP*, Museion, Bolzano

*! Hear Rings !*, kaufmann repetto, Milan

2015 *MORE*, Neue Galerie, Kassel

2014 *Untitled (1-4)*, PRAXES Center for Contemporary Art, Berlin

*On time*, Maumaus Escola de Artes Visuais, Lisbon

*Cracking Nuts*, kaufmann repetto, New York

2013 *A Line May Lie*, Kunsthalle Lingen, Lingen

*From Down, From Up & In Between*, Fondazione Morra Greco/Progetto XXI

Fondazione Donnaregina, Naples

*Testing Time*, Studio Voltaire, London

*SUN UP / SUN DOWN*, Deborah Schamoni, Munich

*Double Feature (screening)*, Schirn Kunsthalle Frankfurt, Frankfurt am Main

2012 Malmö Konsthall, Malmö

*A sudden walk*, kaufmann repetto, Milan

*end rhymes and openings*, Grazer Kunstverein, Graz

2011 *Spoken from a Balcony*, Alex Zachary, New York

Galerie Croy Nielsen, Berlin

2010 *Contract entre les hommes et l'ordinateur*, After The Butcher, Berlin

2009 *fini!*, Galerie Andreas Huber, Vienna

2008 *Nose up!*, Badischer Kunstverein, Karlsruhe

*Zählen*, Galerie Croy Nielsen, Berlin

2007 *Türen (with Henrik Olesen)*, Portikus, Frankfurt am Main

*What do you look like?*, Galerie Andreas Huber, Vienna

2006 *Secession*, Vienna

*What do you look like, a crypto damonic mystery*, Caso Institute for Art and Design, Utrecht

*No Matter How Bright the Light, the Crossing Occurs at Night (with Natascha Sadr Haghhighian, Deborah Schamoni und Ines Schaber)*, KW Institute for Contemporary Art, Berlin

*The Uninvited*, WBD, Berlin

2003 *Bei mir zu Dir*, WBD, Berlin

*Hey Production*, Cubitt Gallery, London; Mead Gallery, Warwick Arts Centre, Coventry, England

## kaufmann repetto

2001 *Adieu Vorhölle*, Studiogalerie, Kunstverein Braunschweig, Brunswick

### Selected group exhibitions

- 2020 *Vent'anni - Twenty Years*, 20th anniversary exhibition, kaufmann repetto, New York
- 2019 *40,000. A Museum of Curiosity*, 14th Small Sculpture Triennial, Alte Kelter, Fellbach  
*MASK*, Kunstmuseum Bonn, Bonn; Aargauer Lunsthaus, Aarau  
*Contemporanee/Contemporanei*, Campus Santa Marta, Verona University, Verona  
*Stance & Fall - A Wavering World*, Martha Herford Museum, Herford
- 2018 *I'm a Believer*, Lenbachhaus, Munich  
*La Complainte du Progrès*, Musée régional d'art contemporain Languedoc-Roussillon, Sérignan  
*Knock Knock: Humour In Contemporary Art*, South London Gallery, London  
*Further Thoughts on Earthy Materials*, Kunsthau Hamburg, Hamburg; GAK Gesellschaft für Aktuelle Kunst, Bremen
- 2017 *Specular Windows. Reflections on the Self and the Wider World*, 21er Haus, Vienna  
*Hard to Picture - A tribute to Ad Reinhardt*, MUDAM, Luxembourg  
*Animal Farm*, kaufmann repetto, New York  
*Moderne Grand-Duc Jean*, Luxembourg-Kirchberg, Luxembourg
- 2016 *12x12*, IBB video space, Berlinische Galerie, Berlin  
*INHABITED BY SCULPTURES*, CAB, Brussels  
*Le Grand Balcon*, La Biennale de Montréal, Montréal  
*Carpet for a Lord*, Supportico Lopez, Berlin  
*Bad Visual Systems*, Adam Art Gallery, Wellington  
*Kalte Gesellschaft #2*, Galerie der Stadt Schwaz  
*Surfaces of You*, FRAC - Ile-de-France - Le Plateau, Paris
- 2015 *Species*, Galerie Crevecoeur, Paris  
*Die Marmory Show II*, Deborah Schamoni, Munich  
*Duh? Art & Stupidity*, Focal Point Gallery, Southend-on-Sea  
*The School of Kyiv*, Badischer Kunstverein, Karlsruhe  
*Flirting with Strangers*, 21er Haus, Vienna  
*Animal photographers*, Acud Projectraum, Berlin  
*All We Are*, Gdanska Galeria Miejska, Gdańsk  
*Your lazy eye*, LiMac - Museo de Arte Contemporaneo de Lima, Lima  
*"Give a man a mask and he will tell you the truth" - Oscar Wilde*, Galerie Rodolphe Janssen, Brussels  
*#catcontent*, Kunstpalais Erlangen, Erlangen
- 2014 *Abandon the Parents*, SMK Statens Museum for Kunst  
*A Needle Walks into a Haystack*, 8th Liverpool Biennial, Liverpool  
*Puddle, pothole, portal*, Sculpture Center, Long Island City  
*The Present of Modernism*, Mumok Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig, Vienna  
*The New Gravity*, Overduin & Co., Los Angeles  
*The Promise*, Arnolfini, Bristol  
*Unendlicher Spass*, Schirn Kunsthalle Frankfurt, Frankfurt am Main
- 2013 *Made in LA*, Hammer Museum, Los Angeles  
*Some End of Things*, Museum für Gegenwartskunst, Basel  
*Chat Jet (Part 2) - Sculpture in Reflection*, Künstlerhaus KM - Halle für Kunst & Medien, Graz  
*Triennale for Video Art*, Mechelen  
*Fellbach Triennial of Small-scale Sculpture*, Fellbach

kaufmann repetto

- Words of Love and Life, Galerie Micky Schubert, Berlin  
KUKUK, Deborah Schamoni, Munich
- 2012 DOCUMENTA (13), Kassel  
House of Card, Gallery Grey Noise, Dubai  
You are right, it flows much better this way, Galerie Andreas Huber, Vienna  
How Much Facism?, Extra City, Antwerp  
Keine Zeit, 21er Haus Belvedere, Vienna  
Ein Zimmer, Galerie Kamm, Berlin
- 2011 How to Work (More for) Less, Kunsthalle Basel, Basel  
Ernste Tiere, Kunstverein Bonn, Bonn  
Priority Moments, Herald St, London  
Beziehungsarbeit - Kunst und Institution, Künstlerhaus Wien, Vienna  
Kalte Gesellschaft, Kw #3, KW Institute for Contemporary Art, Berlin  
Weltraum. Die Kunst und Ein Traum, Kunsthalle Wien, Vienna  
Please Go Around The Construction Area By The Lights And Over The Traffic  
Island (And Other Stories), Kunstverein Schattendorf, Schattendorf
- 2010 I must say that at first it was difficult work, Kunsthall Oslo, Oslo  
Verbotene Liebe: Kunst im Sog von Fernsehen, Kunstverein Medienturm, Graz  
Publics and counterpublics, Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, Seville  
KW69 #2, cactus craze by Jean-Michel Wicker in collaboration with Gregorio  
Magnani, Berlin  
Gestures - Performance and Sound Art, Museum of Contemporary Art, Roskilde  
Accrochages, Musée Des Beaux-Arts, Lausanne  
E-Flux Rental, Fondazione Giuliani, Rome  
Römer, Schloß Solitude, Kunststiftung Baden Würtemberg, Stuttgart
- 2009 See this sound, Lentos Kunstmuseum, Linz  
Slow Movement, Kunsthalle Bern, Bern  
Scorpio's Garden, Temporäre Kunsthalle, Berlin  
Collaborations, Autocenter, Berlin  
The Show Continues Upstairs, Supportico Lopez, Berlin  
Celebration, Galerie Isabella Bortolozzi, Berlin  
twice upon a time, Silverman Gallery, San Francisco  
The Rehearsal, Hollybush Gardens, London  
Breathless, Markthalle Wien-Mitte, Vienna  
Palindrom, Hermes & der Pfau, Stuttgart  
Berlin-Paris, a gallery exchange, GB agency, Paris
- 2008 Draw a straight line and follow it, Tate Modern, London  
Twice upon a time, Galerie Andreas Huber, Vienna  
Reality check, Statens Museum for Kunst, Copenhagen  
Were, There, Severe, Thin Line, Galleria Alessandro De March, Milan  
The Krautcho Club / In and out of Place, Project Space 176, London  
FIKTION.NARRATION.STRUKTUR, Artnews Projects, Berlin  
Konzepte der Liebe, Kölnischer Kunstverein, Cologne  
1, 2, 3... VANGUARDIAS. El arte como el arte contextual, Sala Rekalde,  
Bilbao  
Old News 4, Midway Contemporary Art, Minneapolis  
History Acts, Göteborgs Konsthall, Gothenburg
- 2007 Virtuositic Siblings, Red Cat, Los Angeles  
Imagine Action, Lisson Gallery, London  
Interaktion I, Kunstverein Braunschweig, Brunswick  
Zorn Agression, Kunstraum Goethestrasse, Linz  
Body City - Video Department, Docklands, Dublin  
The Weasel: Pop Music and Contemporary Art, SLG South London Gallery,  
London
- 2006 1,2,3...Avant-Gardes, Centre for Contemporary Art Ujazdowski Castle, Warsaw

## kaufmann repetto

- New Ghost Entertainment-Entitled*, Kunsthaus Dresden, Dresden  
*Happyness*, Berlin Biennale, Gagosian Gallery, Berlin  
*40 Jahre Video Kunst.de*, Kunsthalle Bremen, Bremen; Zentrum für Kunst und Medientechnologien, Karlsruhe; Städtische Galerie im Lenbachhaus, Munich; Museum der Bildenden Künste Leipzig, Leipzig; K21Kunstsammlung, Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf  
*Judith Hopf/ Katrin Pesch, Saki Satom, Michaela Schweigers, Klaus Weber*, Galerie Walbröl, Düsseldorf
- 2005 *100 Radiodays*, De Appel Museum, Amsterdam  
*Universal Experience: Art, Life and the Tourist's Eye*, Museum of Contemporary Art Chicago, Chicago  
*Ways in / Ways Out*, Kunstverein Horn, Horn
- 2004 *Shizorama*, Institute of Contemporary Art, Moscow  
*Atelier Europa*, Kunstverein München, Munich  
*Open Screening*, Whitechapel Gallery, London  
*Das Politische ist privat - und peinlich*, Kunsthalle Exnergasse, Vienna  
*6. Werkleitz Biennale*, Halle
- 2003 *Hey Production*, Cubitt Gallery, London  
*Temporary no good Universe*, Kunststiftung Baden Württemberg, Stuttgart  
*Windstösse*, Kunsthaus, Dresden  
*Ort des Gegen*, Künstlerhaus Stuttgart, Stuttgart  
*Haupt und Nebenwege*, Galerie Christian Nagel, Cologne  
*Performance Festival Public Affairs*, Mumok Museum für Moderne Kunst, Vienna  
*Tirol Transfer*, Galerie Krinzinger, Vienna  
*8. Biennial of Fine Arts*, Havana
- 2002 *Gewalt ist der Rand aller Dinge*, Generali Foundation, Vienna  
*Bei mir zu Dir*, Galerie WBD, Berlin  
*Hossa*, Centro Culturale, Antracx  
*Die Kraft der Negation*, Theater der Welt Köln/Volksbühne Berlin, Berlin
- 2001 *Auf offener Strasse*, Kunstamt Kreuzberg, Berlin
- 2000 *Out Monster the Monster 1*, Kunstbank, Berlin  
*Out Monster the Monster 2*, Galerie Barbara Gross, Munich
- 1999 *Mille Plateaux*, Volksbühne Ost, Berlin  
*As best Kontingenz*, Gesellschaft der Freunde für junge Kunst e.V., Baden Baden  
*Tableaux Vivante*, Jazz Club, Berlin
- 1998 *supermarkt*, Shedhalle Zürich, Zurich  
*Park Fiction*, Hamburg
- 1997 *Emptiness*, Galerie ~laden, Berlin  
*La Saison*, Galerie Neu, Berlin  
*The Funky Side of Zürich*, Shedhalle Zürich, Zurich
- 1996 *now here, section "?"*, Louisiana Museum of Modern Art, Copenhagen  
*Pension Forum Stadtpark*, Forum Stadtpark, Graz  
*Professionalität wieder gesucht*, Forum Stadtpark, Graz; MWMWM, New York
- 1995 *when tekkno turns to sound of poetry*, Shedhalle, Zürich; KW Institute for Contemporary Art, Berlin
- 1994 *gamegirl*, Shedhalle Zürich, Zurich; Kunstverein München, Munich

### Public projects

- 2017 *Hand and Foot for Milan*, Milan City Life  
*A Line*, Scandinavium Arena, Gothenburg, Sweden

Grants and prizes

- 2015 Ruth Baumgarte Prize
- 2007 Lucas Kranach Kunstpreis der Stadt Kronach
- 2005 Stipendiatin des Kunstfonds Bonn Stipendiatin des Landes Niedersachsen
- 2004 Stipendiatin der Villa Aurora, Los Angeles (mit N.Sadr Haghghian)  
Projektförderung durch das Künstlerinnenprogramm Senat für Forschung
- 2003 Preisträgerin des Gasag Kunstpreis 2003, Berlin
- 2002 Stipendium der Kunststiftung Baden-Württemberg  
Projektförderung durch das Künstlerinnenprogramm Senat für Forschung,  
Kultur und Wissenschaft, Berlin für den Videofilm: "Bei mir zu Dir"
- 2001 Stipendium der Deutsch-Französischen Kulturrates, dreimonatiger  
Studienaufenthalt in Paris
- 2000 Projektförderung durch den Senat für Kultur und Wissenschaft für den  
Videofilm: "Hey Produktion"
- 1999 Stipendium des Senates für Forschung Kultur und Wissenschaft, Berlin

Screenings

(collective video projects with Ariane Müller, Gunter Reski, Florian Zeyfang, Natascha Sadr Haghghian)

- 2018 Sculpture Moderne, MUMOK Museum Moderner Kunst, Vienna
- 2013 Double Feature, Schirn Kunsthalle Frankfurt
- 2012 Malmö Konsthall
- 2006 Internationales Kurzfilmfestival Oberhausen
- 2005 Cinemateque of Los Angeles, Egypt Theater, Los Angeles, U.S.
- 2005 Galerie Meerrettich, Pavillion der Volksbühne Ost, Berlin
- 2005 Museum of Contemporary Art, Chicago, U.S.
- 2004 e-flux, KunstWerke Berlin, Berlin
- 2004 Artists Space, New York
- 2003 Wiederholung Wiederholen, b\_books, Berlin
- 2003 Halle für Kunst Lüneburg