

## JUDITH HOPF

Born in 1969. Lives and works in Berlin.

Professor of Fine Art at Städelschule, Staatliche Hochschule für Bildende Kunst, Frankfurt am Main.

### Selected solo exhibitions

- 2021 *GROW*, kaufmann repetto, Milan  
*luft, fahrbereitschaft*, berlin
- 2020 *Judith Hopf and Jonathan Penca*, Condo London 2020 - Deborah Schamoni at Hollybush Gardens
- 2019 *Alifi*, Metro Pictures, New York
- 2018 *OUT*, Statens Museum for Kunst, Copenhagen  
*Stepping Stairs*, KW Institute for Contemporary Art, Berlin
- 2017 Hammer Museum, Los Angeles  
*UP*, Galerie Deborah Schamoni, Munich  
*Great Hall Exhibitions*, The Institute of Fine Arts at NYU
- 2016 *UP*, Museion, Bolzano  
*! Hear Rings !*, kaufmann repetto, Milan
- 2015 *MORE*, Neue Galerie, Kassel
- 2014 *Untitled (1-4)*, PRAXES Center for Contemporary Art, Berlin  
*On time*, Maumaus Escola de Artes Visuais, Lisbon  
*Cracking Nuts*, kaufmann repetto, New York
- 2013 *A Line May Lie*, Kunsthalle Lingen, Lingen  
*From Down, From Up & In Between*, Fondazione Morra Greco/Progetto XXI  
Fondazione Donnaregina, Naples  
*Testing Time*, Studio Voltaire, London  
*SUN UP / SUN DOWN*, Deborah Schamoni, Munich  
*Double Feature (screening)*, Schirn Kunsthalle Frankfurt, Frankfurt am Main
- 2012 Malmö Konsthall, Malmö  
*A sudden walk*, kaufmann repetto, Milan  
*end rhymes and openings*, Grazer Kunstverein, Graz
- 2011 *Spoken from a Balcony*, Alex Zachary, New York  
Galerie Croy Nielsen, Berlin
- 2010 *Contract entre les hommes et l'ordinateur*, After The Butcher, Berlin
- 2009 *fini!*, Galerie Andreas Huber, Vienna
- 2008 *Nose up!*, Badischer Kunstverein, Karlsruhe  
*Zählen*, Galerie Croy Nielsen, Berlin
- 2007 *Türen (with Henrik Olesen)*, Portikus, Frankfurt am Main  
*What do you look like?*, Galerie Andreas Huber, Vienna
- 2006 *Secession*, Vienna  
*What do you look like, a crypto damonic mystery*, Caso Institute for Art and Design, Utrecht  
*No Matter How Bright the Light, the Crossing Occurs at Night (with Natascha Sadr Haghhighian, Deborah Schamoni und Ines Schaber)*, KW Institute for Contemporary Art, Berlin  
*The Uninvited*, WBD, Berlin
- 2003 *Bei mir zu Dir*, WBD, Berlin  
*Hey Production*, Cubitt Gallery, London; Mead Gallery, Warwick Arts Centre, Coventry, England
- 2001 *Adieu Vorhölle*, Studiogalerie, Kunstverein Braunschweig, Brunswick

Selected group exhibitions

- 2021 *enjoy - die mumok sammlung im wandel*, mumok, wien  
*crip time*, mmk, frankfurt
- 2020 *Vent'anni - Twenty Years*, 20th anniversary exhibition, kaufmann repetto, New York
- 2019 *40,000. A Museum of Curiosity*, 14th Small Sculpture Triennial, Alte Kelter, Fellbach  
*MASK*, Kunstmuseum Bonn, Bonn; Aargauer Lunsthaus, Aarau  
*Contemporanee/Contemporanei*, Campus Santa Marta, Verona University, Verona  
*Stance & Fall - A Wavering World*, Martha Herford Museum, Herford
- 2018 *I'm a Believer*, Lenbachhaus, Munich  
*La Complainte du Progrès*, Musée régional d'art contemporain Languedoc-Roussillon, Sérignan  
*Knock Knock: Humour In Contemporary Art*, South London Gallery, London  
*Further Thoughts on Earthy Materials*, Kunsthau Hamburg, Hamburg; GAK Gesellschaft für Aktuelle Kunst, Bremen
- 2017 *Specular Windows. Reflections on the Self and the Wider World*, 21er Haus, Vienna  
*Hard to Picture - A tribute to Ad Reinhardt*, MUDAM, Luxembourg  
*Animal Farm*, kaufmann repetto, New York  
*Moderne Grand-Duc Jean*, Luxembourg-Kirchberg, Luxembourg
- 2016 *12x12*, IBB video space, Berlinische Galerie, Berlin  
*INHABITED BY SCULPTURES*, CAB, Brussels  
*Le Grand Balcon*, La Biennale de Montréal, Montréal  
*Carpet for a Lord*, Supportico Lopez, Berlin  
*Bad Visual Systems*, Adam Art Gallery, Wellington  
*Kalte Gesellschaft #2*, Galerie der Stadt Schwaz  
*Surfaces of You*, FRAC - Ile-de-France - Le Plateau, Paris
- 2015 *Species*, Galerie Crevecoeur, Paris  
*Die Marmory Show II*, Deborah Schamoni, Munich  
*Duh? Art & Stupidity*, Focal Point Gallery, Southend-on-Sea  
*The School of Kyiv*, Badischer Kunstverein, Karlsruhe  
*Flirting with Strangers*, 21er Haus, Vienna  
*Animal photographers*, Acud Projectraum, Berlin  
*All We Are*, Gdanska Galeria Miejska, Gdańsk  
*Your lazy eye*, LiMac - Museo de Arte Contemporaneo de Lima, Lima  
*"Give a man a mask and he will tell you the truth" - Oscar Wilde*, Galerie Rodolphe Janssen, Brussels  
*#catcontent*, Kunstpalais Erlangen, Erlangen
- 2014 *Abandon the Parents*, SMK Statens Museum for Kunst  
*A Needle Walks into a Haystack*, 8th Liverpool Biennial, Liverpool  
*Puddle, pothole, portal*, Sculpture Center, Long Island City  
*The Present of Modernism*, Mumok Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig, Vienna  
*The New Gravity*, Overduin & Co., Los Angeles  
*The Promise*, Arnolfini, Bristol  
*Unendlicher Spass*, Schirn Kunsthalle Frankfurt, Frankfurt am Main
- 2013 *Made in LA*, Hammer Museum, Los Angeles  
*Some End of Things*, Museum für Gegenwartskunst, Basel  
*Chat Jet (Part 2) - Sculpture in Reflection*, Künstlerhaus KM - Halle für Kunst & Medien, Graz  
*Triennale for Video Art*, Mechelen  
*Fellbach Triennial of Small-scale Sculpture*, Fellbach

kaufmann repetto

- Words of Love and Life*, Galerie Micky Schubert, Berlin  
*KUKUK*, Deborah Schamoni, Munich
- 2012 *DOCUMENTA (13)*, Kassel  
*House of Card*, Gallery Grey Noise, Dubai  
*You are right, it flows much better this way*, Galerie Andreas Huber, Vienna  
*How Much Facism?*, Extra City, Antwerp  
*Keine Zeit*, 21er Haus Belvedere, Vienna  
*Ein Zimmer*, Galerie Kamm, Berlin
- 2011 *How to Work (More for) Less*, Kunsthalle Basel, Basel  
*Ernste Tiere*, Kunstverein Bonn, Bonn  
*Priority Moments*, Herald St, London  
*Beziehungsarbeit - Kunst und Institution*, Künstlerhaus Wien, Vienna  
*Kalte Gesellschaft*, Kw #3, KW Institute for Contemporary Art, Berlin  
*Weltraum. Die Kunst und Ein Traum*, Kunsthalle Wien, Vienna  
*Please Go Around The Construction Area By The Lights And Over The Traffic Island (And Other Stories)*, Kunstverein Schattendorf, Schattendorf
- 2010 *I must say that at first it was difficult work*, Kunsthall Oslo, Oslo  
*Verbotene Liebe: Kunst im Sog von Fernsehen*, Kunstverein Medienturm, Graz  
*Publics and counterpublics*, Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, Seville  
*KW69 #2, cactus craze by Jean-Michel Wicker in collaboration with Gregorio Magnani*, Berlin  
*Gestures - Performance and Sound Art*, Museum of Contemporary Art, Roskilde  
*Accrochages*, Musée Des Beaux-Arts, Lausanne  
*E-Flux Rental*, Fondazione Giuliani, Rome  
*Römer*, Schloß Solitude, Kunststiftung Baden Würthemberg, Stuttgart
- 2009 *See this sound*, Lentos Kunstmuseum, Linz  
*Slow Movement*, Kunsthalle Bern, Bern  
*Scorpio's Garden*, Temporäre Kunsthalle, Berlin  
*Collaborations*, Autocenter, Berlin  
*The Show Continues Upstairs*, Supportico Lopez, Berlin  
*Celebration*, Galerie Isabella Bortolozzi, Berlin  
*twice upon a time*, Silverman Gallery, San Francisco  
*The Rehearsal*, Hollybush Gardens, London  
*Breathless*, Markthalle Wien-Mitte, Vienna  
*Palindrom*, Hermes & der Pfau, Stuttgart  
*Berlin-Paris, a gallery exchange*, GB agency, Paris
- 2008 *Draw a straight line and follow it*, Tate Modern, London  
*Twice upon a time*, Galerie Andreas Huber, Vienna  
*Reality check*, Statens Museum for Kunst, Copenhagen  
*Were, There, Severe, Thin Line*, Galleria Alessandro De March, Milan  
*The Krautcho Club / In and out of Place*, Project Space 176, London  
*FIKTION.NARRATION.STRUKTUR*, Artnews Projects, Berlin  
*Konzepte der Liebe*, Kölnischer Kunstverein, Cologne  
*1, 2, 3... VANGUARDIAS. El arte como el arte contextual*, Sala Rekalde, Bilbao  
*Old News 4*, Midway Contemporary Art, Minneapolis  
*History Acts*, Göteborgs Konsthall, Gothenburg
- 2007 *Virtuosic Siblings*, Red Cat, Los Angeles  
*Imagine Action*, Lisson Gallery, London  
*Interaktion I*, Kunstverein Braunschweig, Brunswick  
*Zorn Agression*, Kunstraum Goethestrasse, Linz  
*Body City - Video Department*, Docklands, Dublin  
*The Weasel: Pop Music and Contemporary Art*, SLG South London Gallery, London

## kaufmann repetto

- 2006 *1,2,3...Avant-Gardes*, Centre for Contemporary Art Ujazdowski Castle, Warsaw  
*New Ghost Entertainment-Entitled*, Kunsthaus Dresden, Dresden  
*Happyness*, Berlin Biennale, Gagosian Gallery, Berlin  
*40 Jahre Video Kunst.de*, Kunsthalle Bremen, Bremen; Zentrum für Kunst und  
*Mediatechnologien*, Karlsruhe; Städtische Galerie im Lenbachhaus, Munich;  
Museum der Bildenden Künste Leipzig, Leipzig; K21Kunstsammlung, Nordrhein-  
Westfalen, Düsseldorf  
*Judith Hopf/ Katrin Pesch, Saki Satom, Michaela Schweigers, Klaus Weber*,  
Galerie Walbröl, Düsseldorf
- 2005 *100 Radiodays*, De Appel Museum, Amsterdam  
*Universal Experience: Art, Life and the Tourist's Eye*, Museum of  
Contemporary Art Chicago, Chicago  
*Ways in / Ways Out*, Kunstverein Horn, Horn
- 2004 *Shizorama*, Institute of Contemporary Art, Moscow  
*Atelier Europa*, Kunstverein München, Munich  
*Open Screening*, Whitechapel Gallery, London  
*Das Politische ist privat - und peinlich*, Kunsthalle Exnergasse, Vienna  
*6. Werkleitz Biennale*, Halle
- 2003 *Hey Production*, Cubitt Gallery, London  
*Temporary no good Universe*, Kunststiftung Baden Württemberg, Stuttgart  
*Windstösse*, Kunsthaus, Dresden  
*Ort des Gegen*, Künstlerhaus Stuttgart, Stuttgart  
*Haupt und Nebenwege*, Galerie Christian Nagel, Cologne  
*Performance Festival Public Affairs*, Mumok Museum für Moderne Kunst, Vienna  
*Tirol Transfer*, Galerie Krinzinger, Vienna  
*8. Biennial of Fine Arts*, Havana
- 2002 *Gewalt ist der Rand aller Dinge*, Generali Foundation, Vienna  
*Bei mir zu Dir*, Galerie WBD, Berlin  
*Hossa*, Centro Culturale, Antracx  
*Die Kraft der Negation*, Theater der Welt Köln/Volksbühne Berlin, Berlin
- 2001 *Auf offener Strasse*, Kunstamt Kreuzberg, Berlin
- 2000 *Out Monster the Monster 1*, Kunstbank, Berlin  
*Out Monster the Monster 2*, Galerie Barbara Gross, Munich
- 1999 *Mille Plateaux*, Volksbühne Ost, Berlin  
*As best Kontingenz*, Gesellschaft der Freunde für junge Kunst e.V., Baden  
Baden  
*Tableaux Vivante*, Jazz Club, Berlin
- 1998 *supermarkt*, Shedhalle Zürich, Zurich  
*Park Fiction*, Hamburg
- 1997 *Emptiness*, Galerie ~laden, Berlin  
*La Saison*, Galerie Neu, Berlin  
*The Funky Side of Zürich*, Shedhalle Zürich, Zurich
- 1996 *now here, section "?"*, Louisiana Museum of Modern Art, Copenhagen  
*Pension Forum Stadtpark*, Forum Stadtpark, Graz  
*Professionalität wieder gesucht*, Forum Stadtpark, Graz; MWMWM, New York
- 1995 *when tekkno turns to sound of poetry*, Shedhalle, Zürich; KW Institute for  
Contemporary Art, Berlin
- 1994 *gamegirl*, Shedhalle Zürich, Zurich; Kunstverein München, Munich

## Public projects

- 2017 *Hand and Foot for Milan*, Milan City Life  
*A Line*, Scandinavium Arena, Gothenburg, Sweden

## kaufmann repetto

### Grants and prizes

- 2015 Ruth Baumgarte Prize
- 2007 Lucas Kranach Kunstpreis der Stadt Kronach
- 2005 Stipendiatin des Kunstfonds Bonn Stipendiatin des Landes Niedersachsen
- 2004 Stipendiatin der Villa Aurora, Los Angeles (mit N.Sadr Haghghian)  
Projektförderung durch das Künstlerinnenprogramm Senat für Forschung
- 2003 Preisträgerin des Gasag Kunstpreis 2003, Berlin
- 2002 Stipendium der Kunststiftung Baden-Württemberg  
Projektförderung durch das Künstlerinnenprogramm Senat für Forschung,  
Kultur und Wissenschaft, Berlin für den Videofilm: "Bei mir zu Dir"
- 2001 Stipendium der Deutsch-Französischen Kulturrates, dreimonatiger  
Studienaufenthalt in Paris
- 2000 Projektförderung durch den Senat für Kultur und Wissenschaft für den  
Videofilm: "Hey Produktion"
- 1999 Stipendium des Senates für Forschung Kultur und Wissenschaft, Berlin

### Screenings

(collective video projects with Ariane Müller, Gunter Reski, Florian Zeyfang, Natascha Sadr Haghghian)

- 2018 Sculpture Moderne, MUMOK Museum Moderner Kunst, Vienna
- 2013 Double Feature, Schirn Kunsthalle Frankfurt
- 2012 Malmö Konsthall
- 2006 Internationales Kurzfilmfestival Oberhausen
- 2005 Cinemateque of Los Angeles, Egypt Theater, Los Angeles, U.S.
- 2005 Galerie Meerrettich, Pavillion der Volksbühne Ost, Berlin
- 2005 Museum of Contemporary Art, Chicago, U.S.
- 2004 e-flux, KunstWerke Berlin, Berlin
- 2004 Artists Space, New York
- 2003 Wiederholung Wiederholen, b\_books, Berlin
- 2003 Halle für Kunst Lüneburg