

PIERPAOLO CAMPANINI

Pierpaolo Campanini (b. 1964 Cento, Ferrara) lives and works in Ferrara.

Selected solo exhibitions

- 2024 *I miei ricordi, frutto d'inspiegabile agitazione*, kaufmann repetto, New York
Miraggio, Pinacoteca Civica "Graziano Campanini", Pieve di Cento
- 2023 *Didgeridoo*, kaufmann repetto, Milan
- 2016 kaufmann repetto, Milan
- 2013 kaufmann repetto, New York
- 2012 Corvi Mora, London
- 2009 francesca kaufmann, Milan
- 2008 Blum and Poe, Los Angeles
- 2007 Corvi Mora, London
- 2006 Salon 94, New York
- 2005 francesca kaufmann, Milan
- 2004 *Statements*, Art Basel, francesca kaufmann, Milan
Spazio Aperto, Galleria d'Arte Moderna, Bologna
- 2002 francesca kaufmann, Milan
Corvi Mora, London
- 1999 Claudia Gianferrari Arte Contemporanea, Milan
- 1998 *Gioia*, Comune di Pieve di Cento, Bologna
- 1997 Galleria Graffio, Bologna
Associazione Culturale Betta Frigeri, Sassuolo
- 1995 Depot Hip Hop Gallery, Bologna

Selected group exhibitions

- 2023 *Pittura italiana oggi*, Triennale Museum, Milan
- 2022 *Mutaforma. Mutazioni ceramiche del codice CZ*, Alchemilla APS, Bologna
- 2021 *Senza Figura*, Monitor, Pereto
- 2020 *Vent'anni - Twenty Years*, 20th anniversary exhibition, kaufmann repetto, Milan
Filigrana, Palazzo Vizzani, Bologna
- 2018 *Noi e il MASI. Donazione Giancarlo e Danna Olgiati*, MASI, Lugano
- 2016 *A weed is a plant out of place*, Lismore Castle Arts, Waterford
Atelier pozzati, Autostazione, Bologna
- 2015 *QUI NON SI CANTA AL MONDO DELLE RANE*, Ex Mattatoio Matta, Museo delle genti, Pescara
- 2015 *Oggetti su piano. Scuola di pittura bolognese*, ArteFiera Bologna, Bologna
- 2014 *Unopiùunougualetre*, Museo Archeologico San Lorenzo, Cremona
Visioni per un inventario, Fondazione Bevilacqua La Masa, Venezia
- 2013 *Gen X*, Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea della Repubblica di San Marino, San Marino
La Figurazione Inevitabile, Centro per l'arte contemporanea Luigi Pecci, Prato
- 2012 *Faces*, Onassis Cultural Centre, Athens
Silences where things abandon themselves, MSU, Zagreb
- 2011 *A Rock and a Hard Place*, 3th Thessaloniki Biennale of Contemporary Art, Thessaloniki
Posso errare, ma non di core: passato prossimo e futuro anteriore dell'Italia, Galleria Comunale d'Arte Contemporanea di Monfalcone, Monfalcone, Italy
- 2010 *Impresa Pittura*, CIAC, Castello Colonna di Genazzano, Rome

kaufmann repetto

- Corvi-Mora, London
- 2009 *Italics: Italian art between tradition and revolution 1968-2008*, Museum of Contemporary Art, Chicago
- 2008 *Transformational Grammars*, francesca kaufmann, Milan
Italics: Italian art between tradition and revolution 1968-2008, Palazzo Grassi, Venice
Residenza d'Artista: workshop di ceramica nell'arte contemporanea.
Pierpaolo Campanini, Alberto Garutti, Marco Samore, Museo Carlo Zauli, Faenza
- 2007 *Camera con vista Arte e interni in Italia 1900-2000*, Palazzo Reale, Milan
Apocalittici e Integrati: utopia nell'arte italiana di oggi, MAXXI, Rome
- 2006 *Residenza d'Artista*, Museo Carlo Zauli, Faenza, Italy
- 2005 *Etc.*, Le Consortium, Dijons
Rome Quadriennale, Rome
- 2004 *Questi fantasmi*, 1000 Eventi, Milan
Vernice. Sentieri della giovane pittura italiana, Villa Manin, Passariano
Bambini nel tempo. L'infanzia e l'arte, Palazzo Te, Mantova
- 2003 *Assenze-Presenze*, Centre Culturel le Botanique, Brussels
U-topos, 2nd Tirana Biennale, Tirana
Premio Furla, Fondazione Querini Stampalia, Venice
New Work, Corvi Mora, London
Il possibile dal punto zero, Fondazione Ambrosetti, Palazzolo sull'Olio, Brescia
Moltitudini-Solitudini, Museo d'arte moderna e contemporanea, Bolzano
Ratio, galleria Civica, Monfalcone
- 2002 *The Galleries Show: Contemporary Art in London*, The Royal Academy of Arts, London
Exit, Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, Turin
- 2001 *Figure del Novecento*, ultime generazioni Accademia di belle Arti, Bologna
Invasione Italiana, Galleria d'Arte Contemporanea Montevergini of Syracuse, Syracuse
- 2000 *Futurama*, Museo Luigi Pecci, Prato
- 1999 *In Uso*, Museo Michetti, Francavilla al Mare, Chieti
Tendance, Centre D'Art Contemporain, Meymac
Galleria Otto, Bologna
Art Beat, Salara, Bologna
Landscapes - Paesaggi Reali e Paesaggi Mentali, Galleria Banchi Nuovi, Rome
Figurazione e Defigurazione, Galleria Civica, Bolzano
- 1998 *Sintetica*, Galleria Arco, Turin
Area, Galleria Salvatore + Caroline Ala, Milan
- 1997 *Officina Italia*, Chiostro di San Domenico, Imola, Italy
Aperto 97, Flash Art Museum, Trevi
- 1995 *Conoscere*, Viafarini, Milan